

## Projeto de Extensão

### Programa Unificado de Bolsas de Estudos para Apoio à Permanência e Formação de Estudantes de Graduação (PUB)

#### FAU Escola Internacional: aprendendo com ensino, pesquisa e extensão

Orientador: Ivo Renato Giroto

Vertente: Cultura e Extensão

Número de bolsistas solicitado: 3

### 1. Resumo

Este projeto de extensão pretende envolver três (03) bolsistas na estruturação do projeto *FAU Escola Internacional: aprendendo com ensino e extensão*, proposto pela Direção da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo. O projeto deve ser desenvolvido ao longo de um ano, culminando em um grande encontro acadêmico internacional previsto para ocorrer em 2021. Todas as ações e atividades idealizadas buscarão estabelecer diálogos entre a comunidade FAU, profissionais de diversos campos do saber, provenientes do Brasil e do exterior, e ativistas, coletivos e entidades da sociedade civil de São Paulo. Dentre as principais ações, destacam-se a pesquisa e análise do trabalho de agentes e movimentos sociais da cidade, que se relacione com os temas classe, gênero e raça, definidos como eixos do projeto; e a proposição,

formatação e organização de encontros, palestras e debates que tratem desses temas ao longo de toda a duração do projeto. O objetivo é possibilitar, por meio da atuação diversificada e crítica dos bolsistas, uma troca de experiências que contribua para a formação acadêmica e profissional dos alunos e reflita os esforços de integração entre a universidade e a sociedade.

## 2. Justificativa

O projeto pretende integrar três (03) estudantes de graduação da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP como membros da Comissão Organizadora de um projeto mais amplo, o *FAU Escola Internacional*, cuja proposta é experimentar a transdisciplinaridade em ensino, pesquisa e extensão.

Idealizado como um encontro acadêmico internacional a ser realizado em agosto de 2021, as duas semanas de atividades previstas para o *FAU Escola Internacional* transcendem os objetivos de um evento pontual. Seu escopo abrange um fórum de debates e pesquisas preparatórias e deixará como legado uma série de intervenções na cidade, constituindo uma ação social que extrapola as fronteiras da faculdade e da universidade. A participação de profissionais, docentes e pesquisadores de diferentes instituições e países, atuando em relação direta com membros da sociedade e com espaços da cidade de São Paulo, explicita o vínculo com a cultura e a extensão universitária por meio da construção, da aplicação de conhecimentos, do desenvolvimento e da execução de projetos colaborativos.

O projeto *FAU Escola Internacional* é uma iniciativa de extensão cultural com foco no âmbito da graduação, que além de contribuir com a formação dos estudantes, busca envolver público externo à USP. Sua idealização partiu da Direção da FAU USP e contou com a participação das diversas comissões docentes e discentes da escola, a saber: Comissão de Graduação – CG; Comissões de Coordenação de Cursos: Arquitetura e Urbanismo - CoC-AU e Design - CoC-Design; Comissão de Pós-Graduação - CPG; Comissões Coordenadoras dos Programas de Arquitetura e Urbanismo - CCP-AU e Design – CCP-DE, chefias dos Departamentos; representação estudantil nas referidas comissões e GFAU.

Seus objetivos condizem com a política de extensão universitária da universidade, refletidas nas diretrizes do PUB, de engajamento do corpo discente em atividades que contribuam para a formação acadêmica e profissional dos alunos. Entre eles, destacam-se os objetivos de enfrentar os desafios da transdisciplinaridade no âmbito da extensão; qualificar a ideia de formação, experimentando ações coletivas, formas e linguagens de aproximação com temas e desafios contemporâneos; desenvolver olhares coletivos e articulados sobre a cidade; e enfrentar os desafios cotidianos, dentro e fora da universidade, a partir dos campos disciplinares da arquitetura, do urbanismo e do design.

O desafio de internacionalização e atuação extramuros que caracteriza o projeto, é atravessado pela definição de três temáticas preferenciais, indicadas nos debates estabelecidos ao longo de 2019 no âmbito das diversas comissões, quais sejam: raça,

classe e gênero. Desenvolvidas a partir das características e interesses do alunato da FAU USP, as temáticas evidenciam a importância da participação ativa de estudantes na formulação das atividades do projeto, trazendo suas experiências de vida fora da universidade ao centro do debate acadêmico, de modo a retornar à sociedade a partir do desenvolvimento do projeto.

O exposto também coloca a eventual atuação dos bolsistas em relação direta com as áreas temáticas dos programas USP-Comunidades da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária e contribuem para a consecução dos objetivos globais de desenvolvimento sustentável estabelecidos pela Assembleia Geral da ONU.

As atividades desenvolvidas pelos bolsistas, que formarão parte da Comissão Organizadora do *FAU Escola Internacional* passam pela proposição e organização de debates temáticos e pela realização de pontes de diálogos entre o alunato e diferentes grupos da sociedade civil, perfazendo uma atuação crítica que contribui inegavelmente para sua formação humana e técnica.

Finalmente, cabe destacar que debates, palestras e eventos preparatórios serão abertos ao público externo e deverão ser disponibilizados à sociedade por meio de recursos eletrônicos específicos e ferramentas digitais da FAU e da USP. No mesmo sentido, os resultados do projeto constituirão um acervo diversificado de intervenções urbanas e pensamentos sobre a cidade, enfatizando a estreita interação entre universidade e sociedade.

## 3. Objetivos

### 3.1. Gerais

- Aprofundar a interação dialógica entre a universidade e a comunidade, pautada pela aliança com movimentos, setores e organizações sociais;
- Contribuir para a formação humana e técnica dos estudantes através de sua participação ativa como propositores, organizadores e executores de pesquisas, debates e encontros do projeto *FAU Escola Internacional*;
- Propor articulações entre as temáticas definidas a partir da experiência e do sistema de relações sociais dos estudantes, integrando universidade e sociedade.

### 3.2. Específicos

- Identificar, selecionar e contatar movimentos e atuações da sociedade civil organizada que se relacionarem com as temáticas do projeto, de forma a estabelecer fóruns de debate e interação entre os grupos acadêmicos e comunitários;
- Pensar a cidade contemporânea a partir de questões que envolvem classe, gênero e raça e propor intervenções que demonstrem as ações e o pensamento da FAU USP na sociedade;

- Estabelecer, através de representação estudantil oficial na Comissão Organizadora do projeto, uma ponte de diálogo com o coletivo de estudantes da FAU e com agentes externos, nacionais e internacionais;
- Contribuir na formulação, organização e operacionalização integral do projeto FAU Escola Internacional, desde a série de eventos preparatórios à quinzena de atividades intensivas previstas para 2021.

## 4. Métodos

A atuação dos bolsistas seguirá uma metodologia eminentemente prática, a partir da identificação e estabelecimento de contatos com pessoas, entidades e coletivos da sociedade civil e acadêmica que trabalhem com temas relacionados a classe, gênero e raça.

As atividades de pesquisa serão, portanto, majoritariamente embasadas no contato, vivência e análise de experiências sociais identificadas na cidade que, uma vez estudadas, deverão ser levadas aos debates acadêmicos dentro da FAU USP. No sentido inverso, os estudantes deverão identificar as necessidades indicadas pelas pessoas, entidades e coletivos para discutir formas de contribuição do projeto *FAU Escola Internacional* nas diversas áreas estudadas.

A elaboração de planilhas de levantamento, questionários, entrevistas e a elaboração de roteiros de visitas aos diferentes agentes sociais fazem parte da metodologia específica para as análises de todos os bolsistas. Ainda que o trabalho deva ser

necessariamente desenvolvido pelo grupo de bolsistas, de modo a reforçar o caráter interdisciplinar e coletivo do projeto, prevê-se uma subdivisão de atividades específicas relacionadas a cada um dos eixos temáticos – classe, raça e gênero – a ser trabalhado por cada estudante.

A ênfase prática comum a projetos de extensão, no entanto, não exclui a necessidade de pesquisas e análises bibliográficas sobre as temáticas que embasem as incursões pela cidade. Neste âmbito, o orientador e os docentes participantes da Comissão Organizadora do *FAU Escola Internacional* indicarão material de leitura e aprofundamento, promovendo encontros para a discussão de bibliografia específica.

## **5. Detalhamento das atividades a serem desenvolvidas pelos bolsistas**

### **Grupo de bolsistas**

- Estabelecer um fórum de diálogo permanente com o conjunto do alunato da FAU USP;
- Propor formas de contribuição e troca de experiências dos diversos agentes sociais com a universidade através do FAU Escola Internacional;
- A partir de questionários e entrevistas estruturadas, identificar os problemas e necessidades das comunidades, coletivos e entidades estudadas;
- Definir e operacionalizar ferramentas de difusão dos resultados produzidos de forma aberta e gratuita à sociedade;

- Participar das reuniões periódicas como membros oficiais da Comissão Organizadora do projeto FAU Escola Internacional;
- Propor formas de organização e composição dos grupos de trabalho para realização das atividades do FAU Escola Internacional durante a quinzena de atividades intensivas;
- Participar como mediadores durante as duas semanas de atividades dos grupos de trabalho interdisciplinares e internacionais;
- Colaborar na gestão de recursos e na logística de implantação do projeto durante todo o processo preparatório, a quinzena de atividades intensivas, e os trabalhos posteriores de difusão dos resultados.

#### **Atividades específicas para cada bolsista: Classe/Gênero/Raça**

- Identificar ações de ativistas e coletivos urbanos que trabalhem questões de *classe/gênero/raça*, a partir de diferentes abordagens e áreas da cidade;
- Levantar nomes de profissionais de diversas disciplinas, como artistas e pesquisadores, que trabalhem com temas relacionados a *classe/gênero/raça* na cidade, no país e no exterior;
- Propor, mediar e organizar ao menos um evento, como palestra ou debate, sobre a temática de *classe/gênero/raça*, aberto à comunidade externa à FAU USP;
- Elaborar material de apoio sobre *classe/gênero/raça* a partir das pesquisas realizadas aos eventos preparatórios e aos grupos de trabalho.

## 6. Resultados e Indicadores de Avaliação

Os principais resultados derivados da atuação dos bolsistas, para além da própria realização do projeto *FAU Escola Internacional*, serão:

- Proposição e organização de 3 eventos preparatórios relacionados às temáticas de classe, gênero e raça, abertos à toda a sociedade (palestras, debates, workshops, etc);
- Material que contenha a compilação dos processos de aproximação, pesquisa e atuação junto a coletivos, comunidades e entidades da sociedade civil, distribuído aos grupos de trabalho durante o projeto FAU Escola Internacional;
- A criação de ferramentas de difusão e disponibilização das pesquisas e resultados do projeto (website, aplicativo, páginas em redes sociais, etc);
- As intervenções urbanas que resultarão dos trabalhos realizados com a mediação dos bolsistas;
- Publicação de, ao menos, um artigo acadêmico sobre a experiência a ser publicado em revista científica e/ou evento acadêmico, em coautoria entre o orientador e os bolsistas.

Como indicadores de avaliação, poderão ser observados:

- O número de levantamentos, entrevistas e visitas realizadas;
- O número de eventos preparatórios organizados;

- Os números de participantes dos eventos preparatórios e dos grupos de trabalho mobilizados durante o projeto FAU Escola Internacional;
- A quantidade de participantes externos à comunidade FAU;
- Os registros de frequência e participação em reuniões da Comissão Organizadora;
- O cruzamento dos resultados com as metas da faculdade e universidade.

## 7. Cronograma de execução

As atividades serão desenvolvidas nos 12 meses entre 01 de setembro de 2020 a 31 de agosto de 2021, conforme o cronograma a seguir:

CRONOGRAMA GERAL DA PESQUISA												
MÊS	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
<b>ATIVIDADE</b>												
Revisão bibliográfica sobre raça, gênero e classe	■	■	■	■								
Identificação de ações de coletivos e ativistas em SP	■	■	■	■								
Levantamento de nomes e contato com profissionais	■	■	■	■								
Elaboração e publicação de meios de difusão do projeto		■	■	■	■							
Visitas e pesquisa de campo em coletivos e comunidades			■	■	■	■						
Evento preparatório 01- Classe					■	■						
Evento preparatório 02- Raça							■	■				
Evento preparatório 03- Gênero									■	■		
Elaboração de material de apoio										■	■	■
FAU Escola Internacional – intervenções urbanas												■
Participação em reuniões da Comissão Organizadora	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■